



Tříletý bakalářský studijní program

# Technologie konzervování-restaurování objektů kulturního dědictví

přijímací řízení:

- splnění podmínek přijímacího řízení na VŠCHT Praha

kontakt: [Klara.Drabkova@vscht.cz](mailto:Klara.Drabkova@vscht.cz)

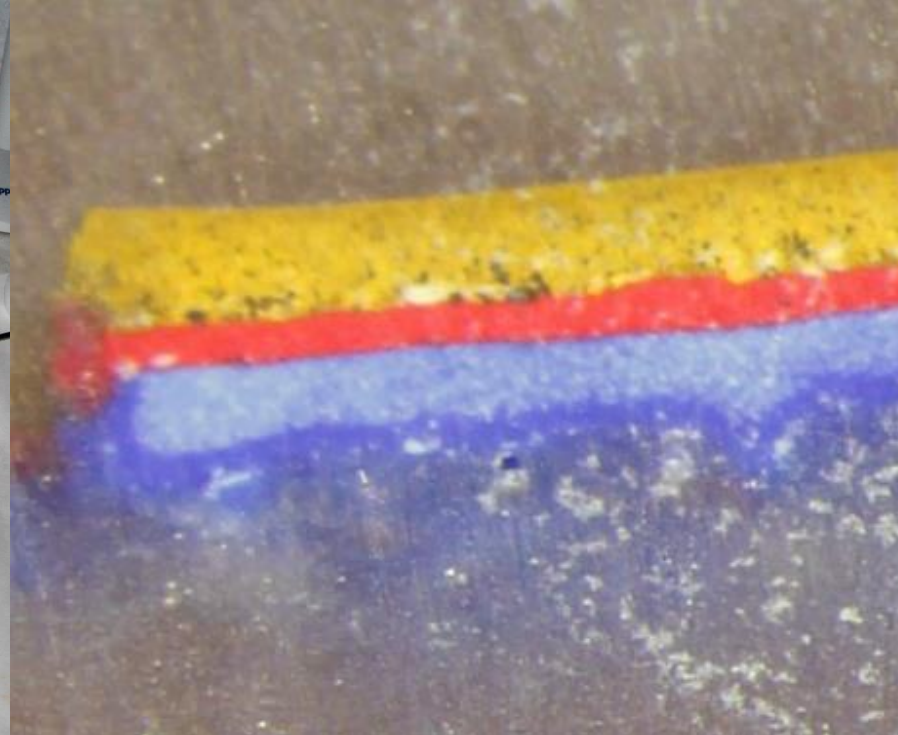


Ukázky prací, na kterých se podíleli studenti programu

# Technologie konzervování-restaurování objektů kulturního dědictví



**Stárnutí nabarvených polyesterových textilií**



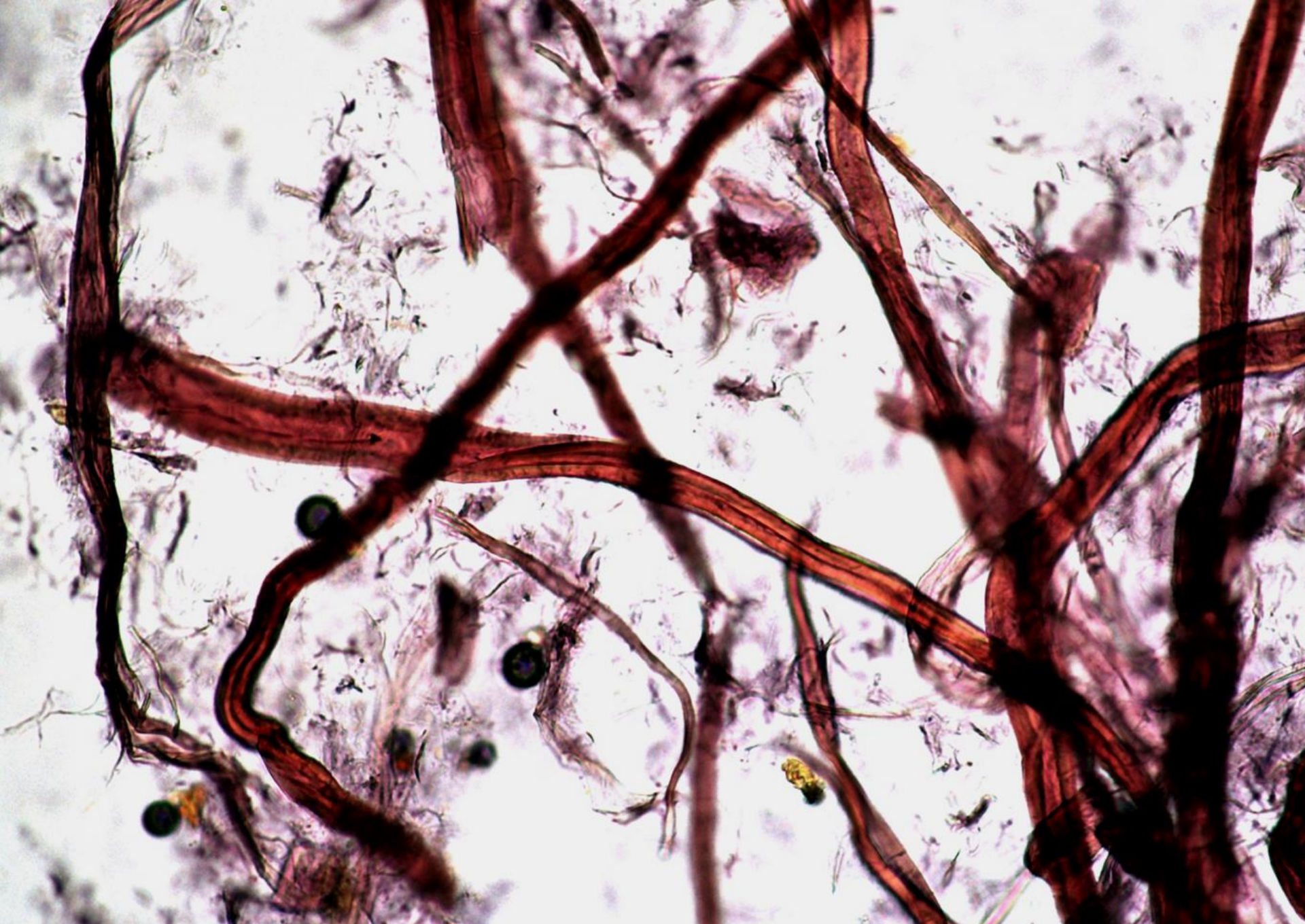
**Příprava vzorků nesoudržné nástěnné malby**



Mikrobiologické stěry



Letní škola – výroba duběnkového inkoustu

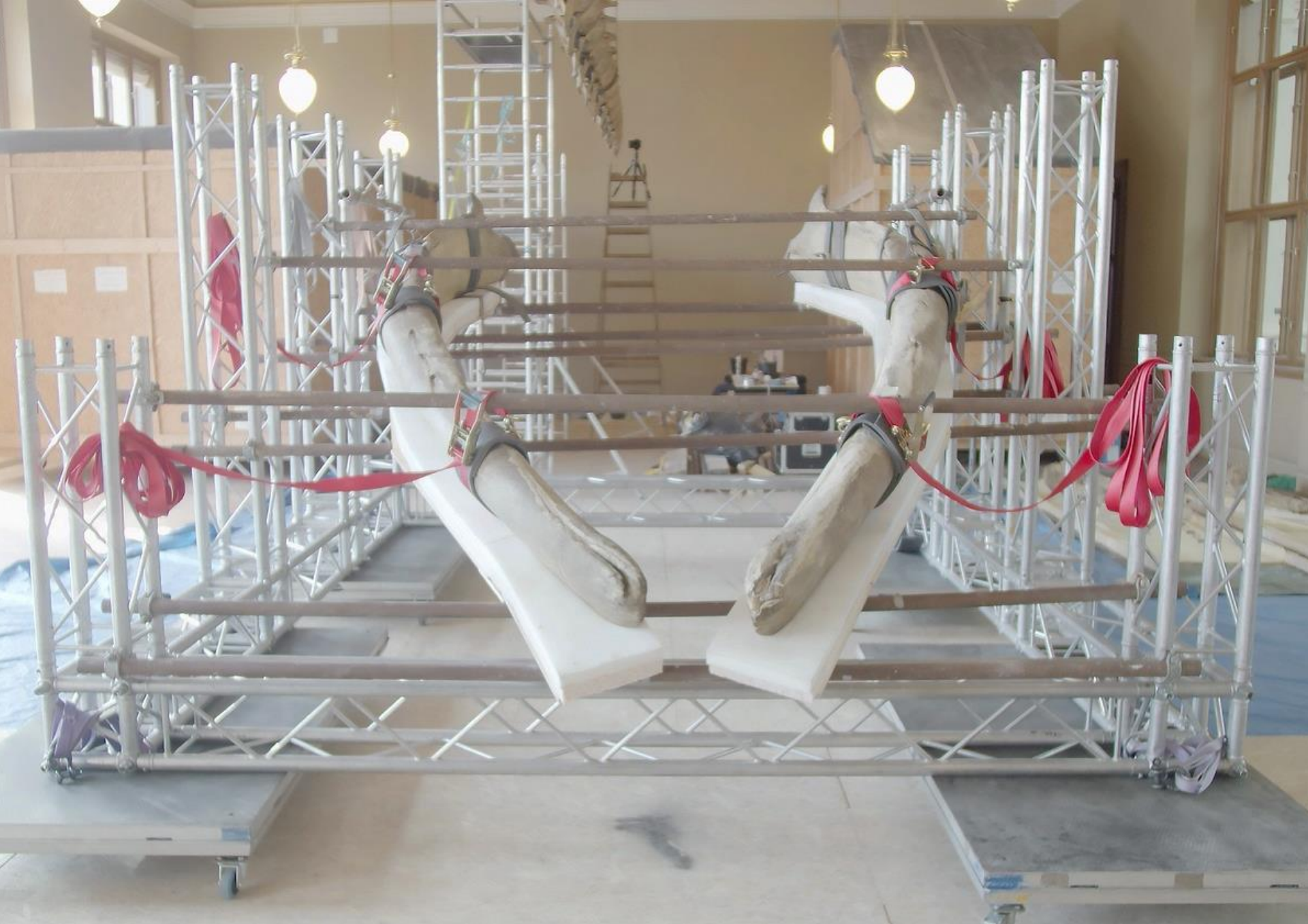


**Identifikace papírenských vláken – bavlna (Velké Losiny)**



**Průběh čištění kosti – pozorování pod UV světlem**





**Spolupráce na restaurování plejtváka**



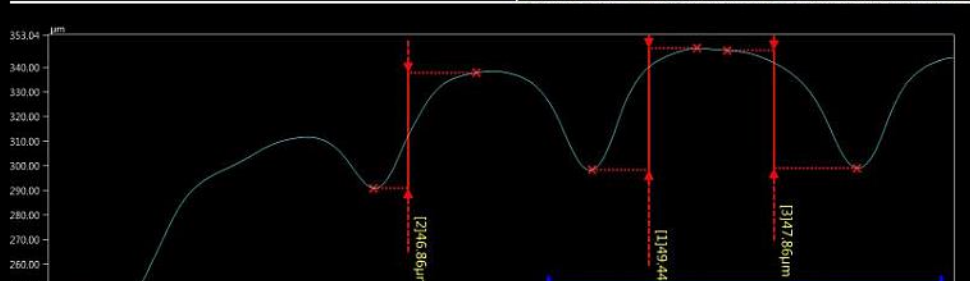
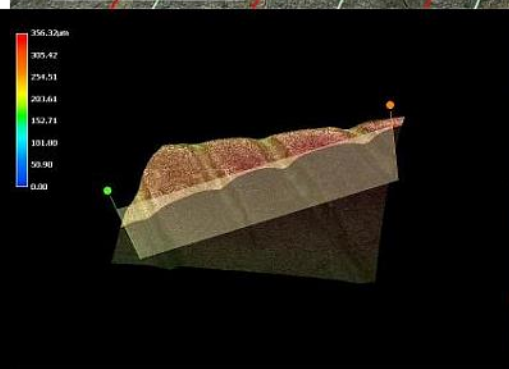
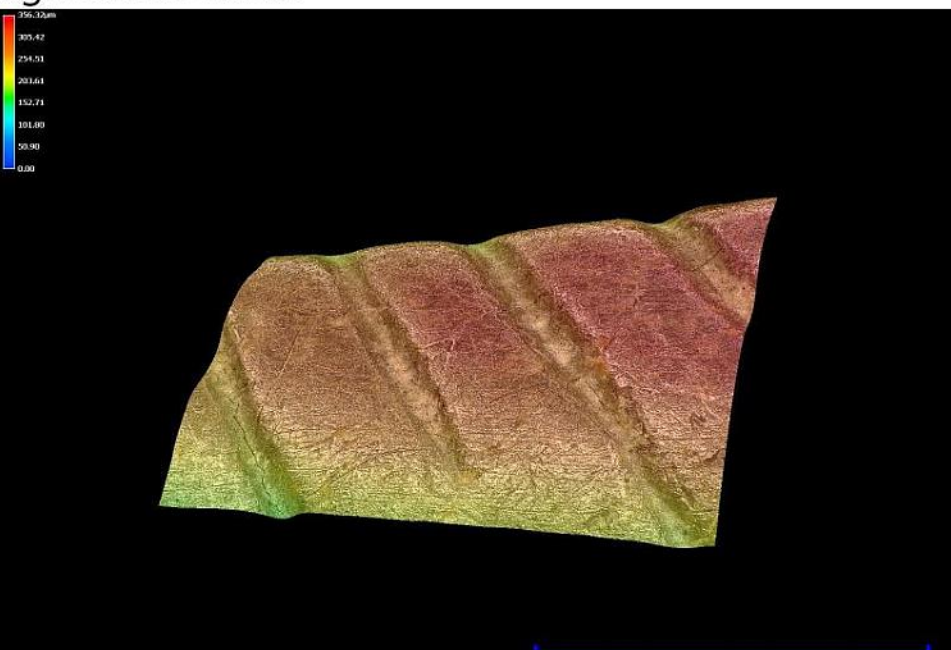
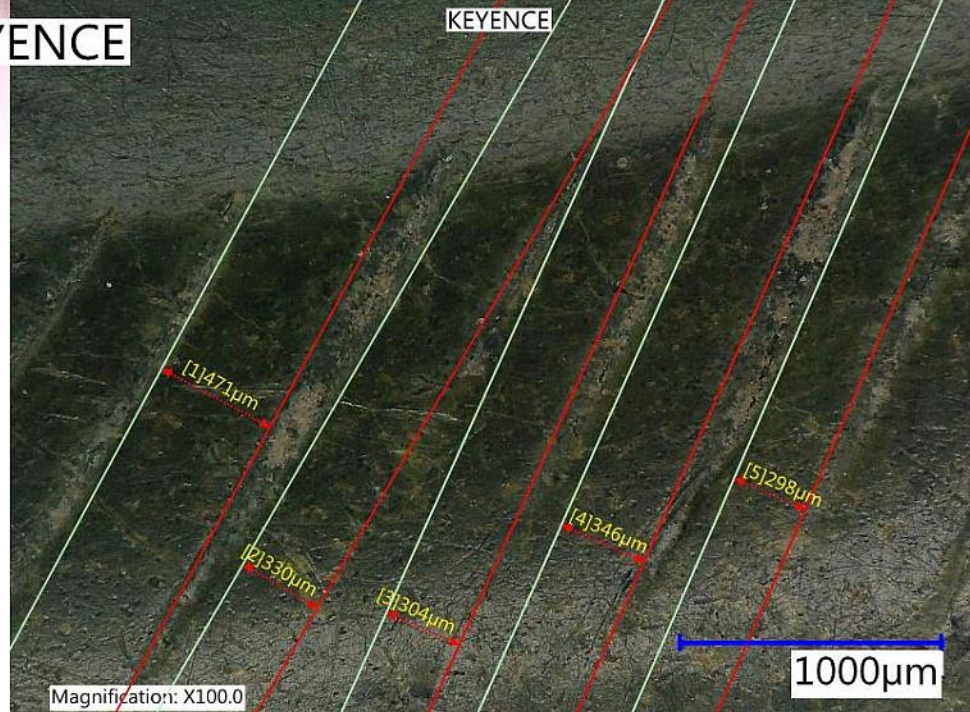
**Odstraňování graffiti z mozaiky Duha (Praha – Stodůlky)**



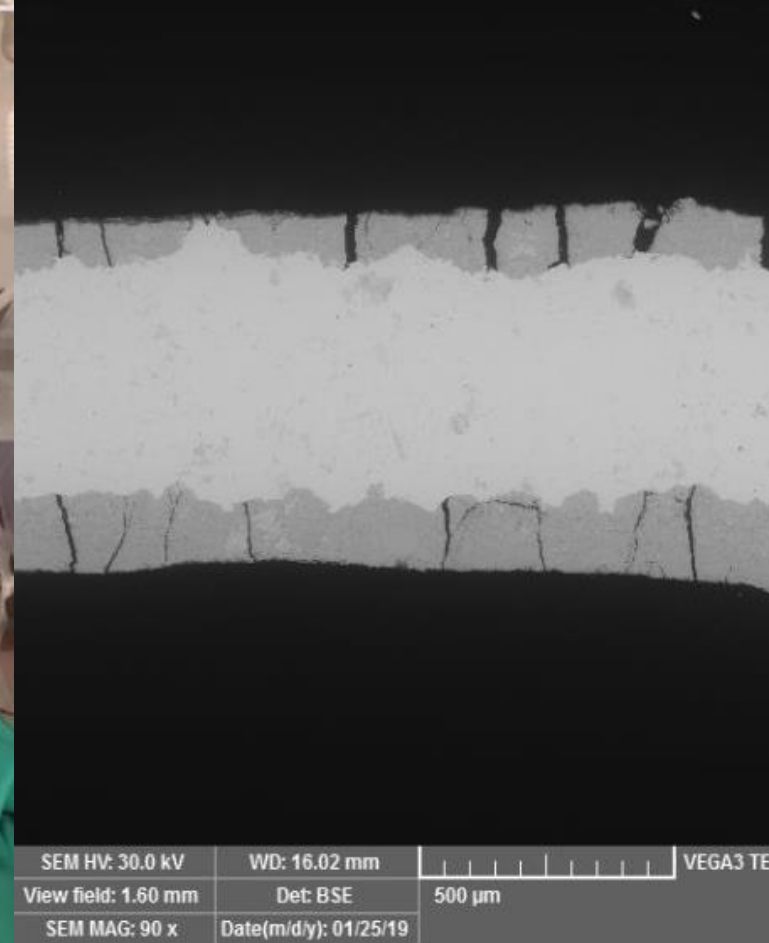
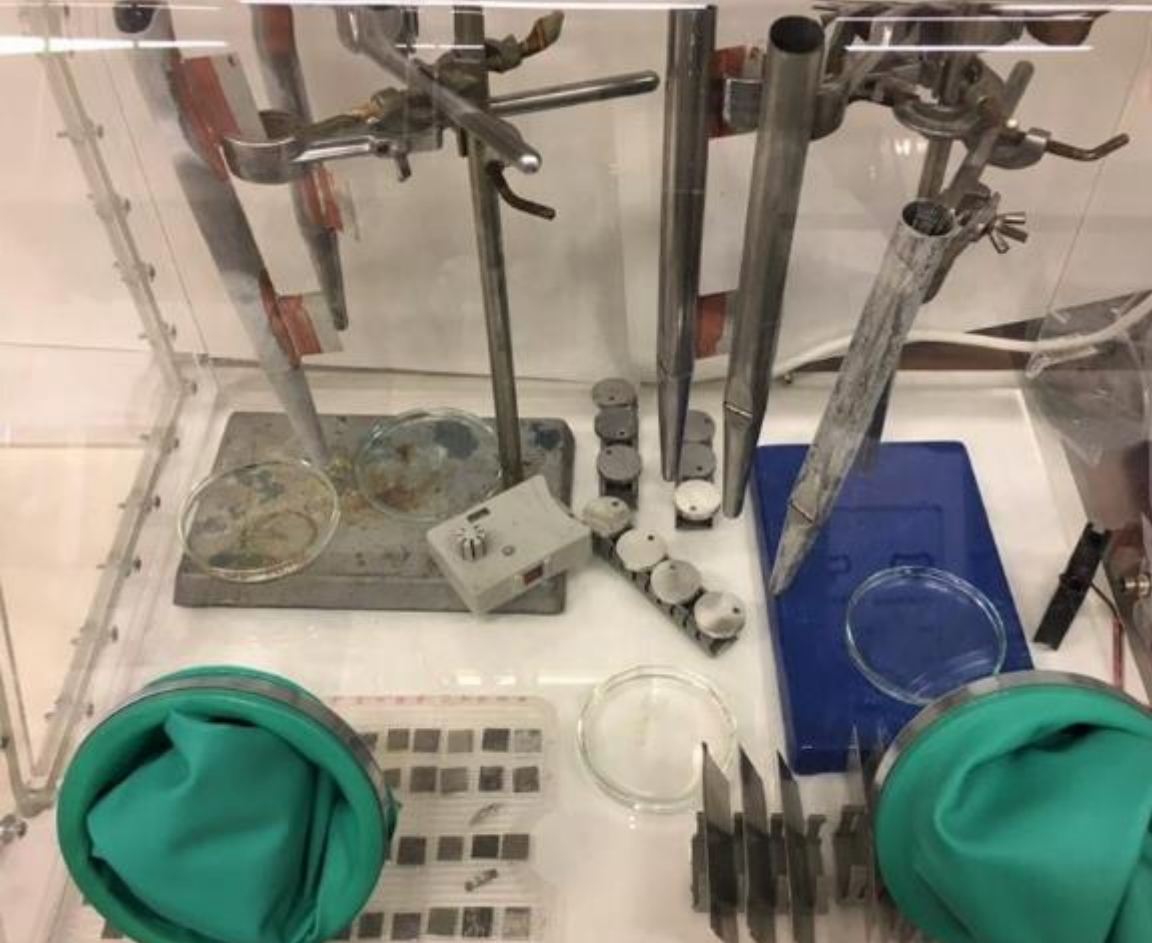
**Odstraňování graffiti z mozaiky Duha (Praha – Stodůlky)**



KEYENCE



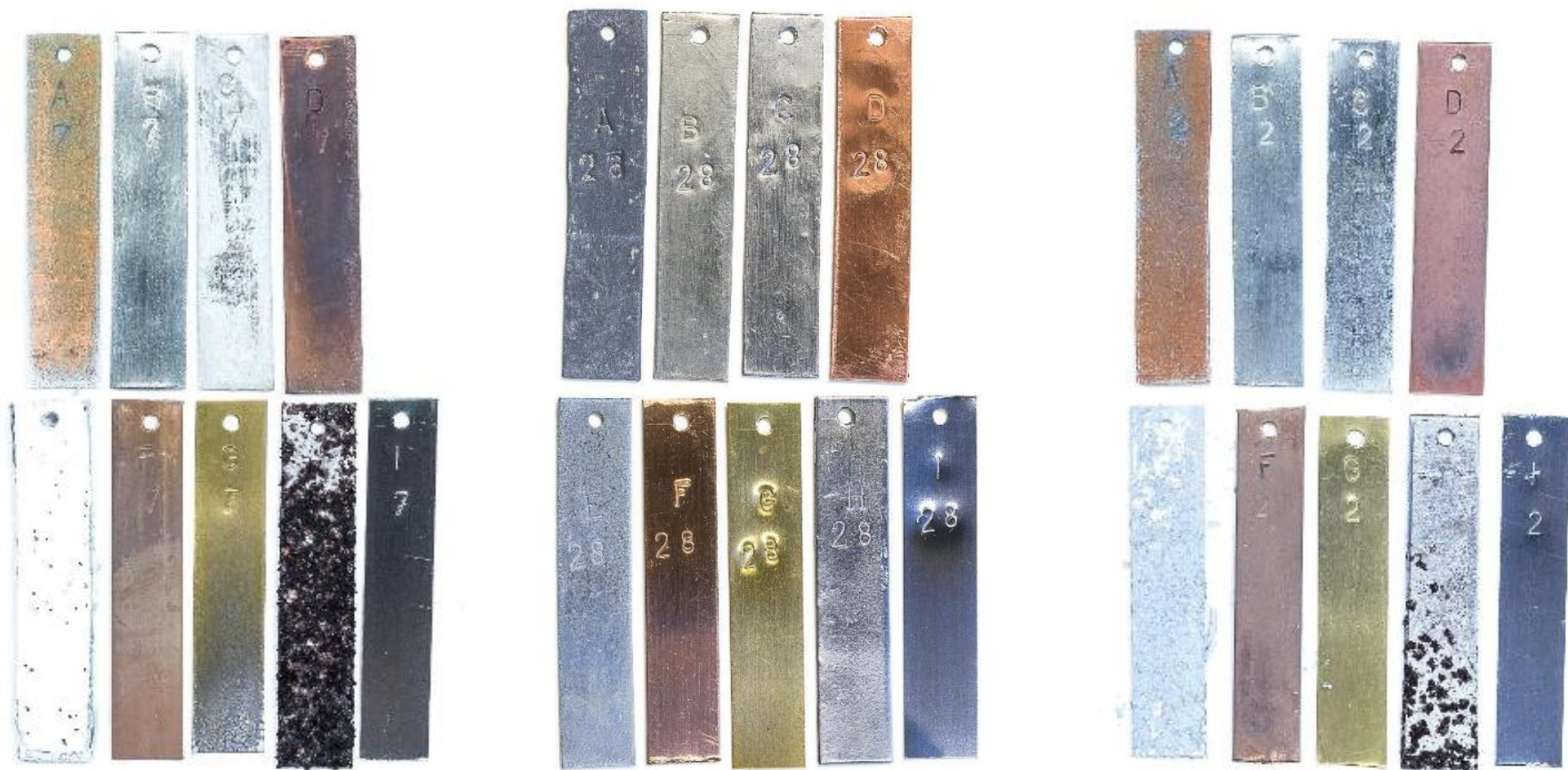
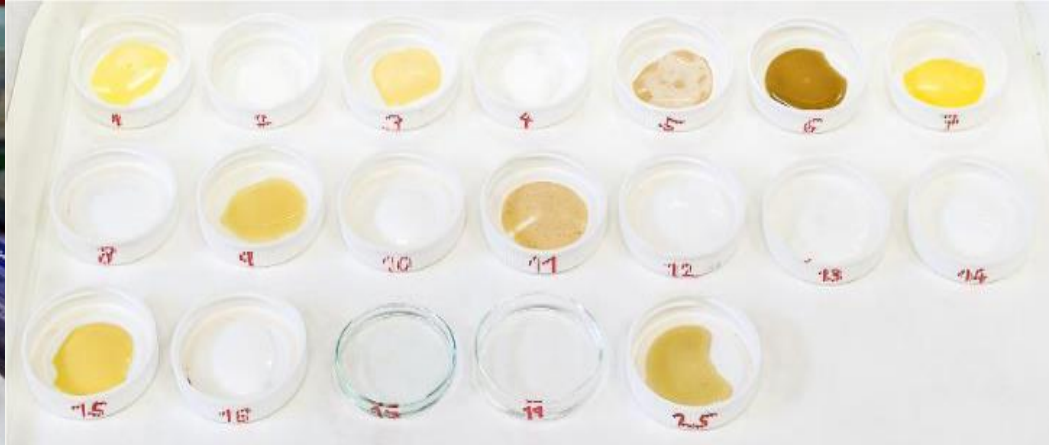
Topografický průzkum náramku z mladší doby bronzové



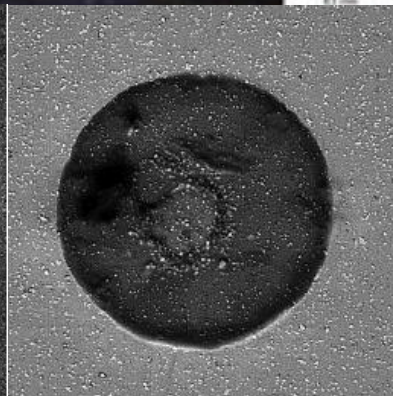
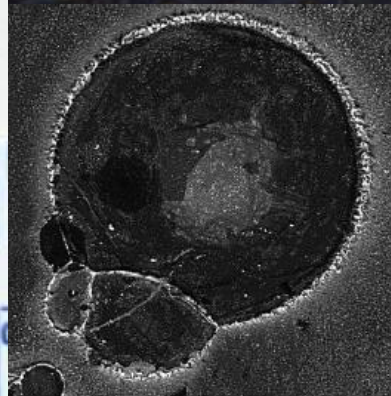
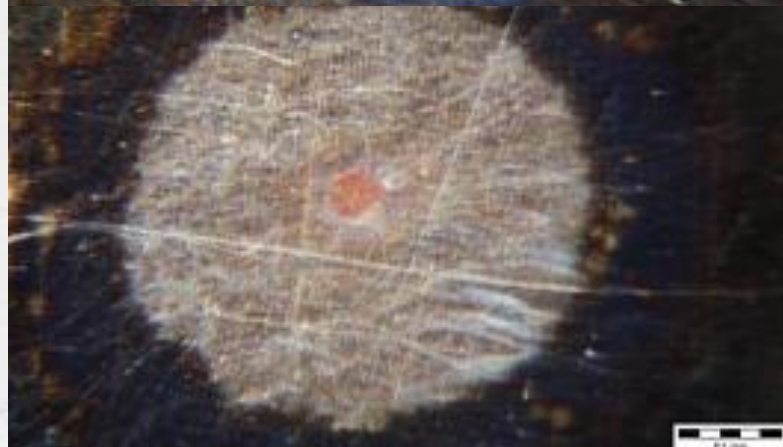
**Testování korozní odolnosti varhanních píšť'al**



**Materiálový průzkum – radiografie (německý bodák, 1935)**



**Testování agresivity adheziv vůči kovům**

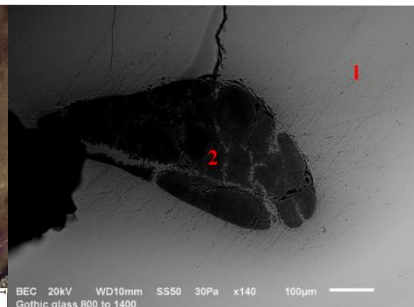
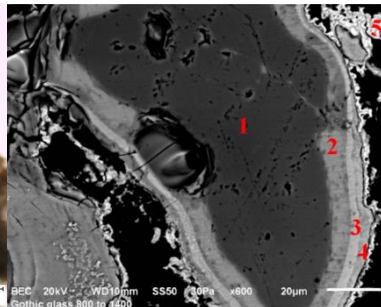
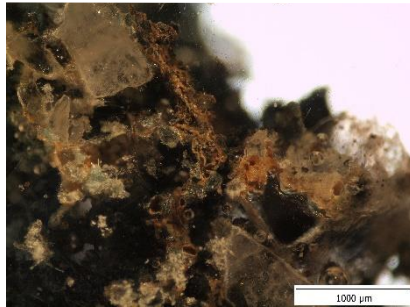
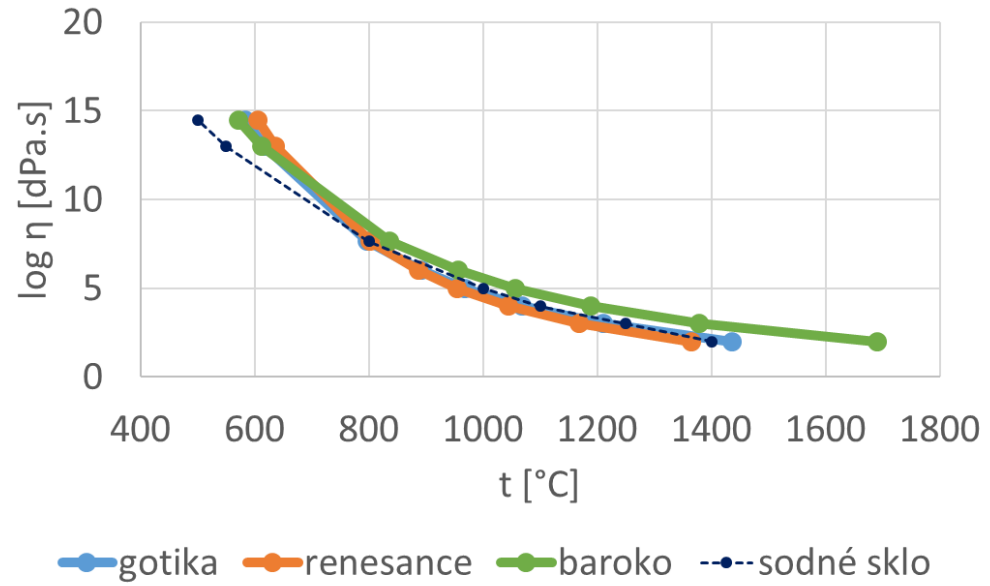


**Korozní poškození daguerrotypie**

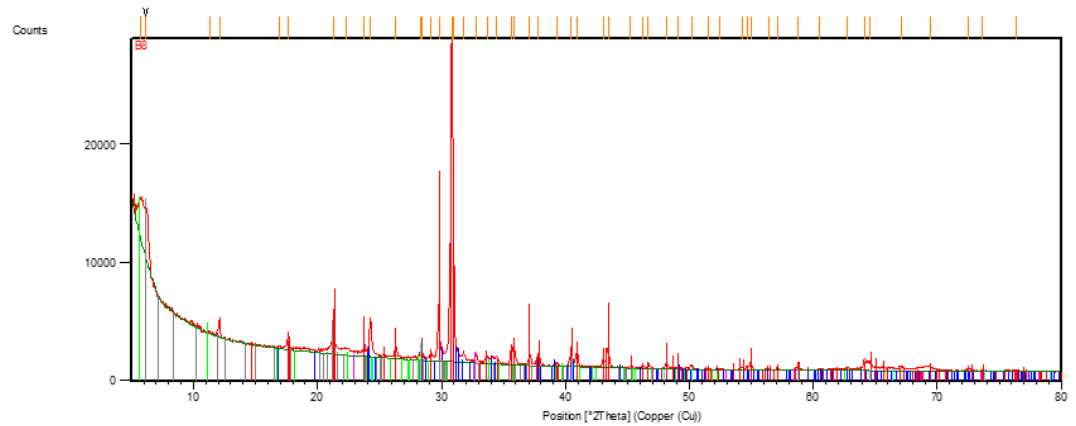
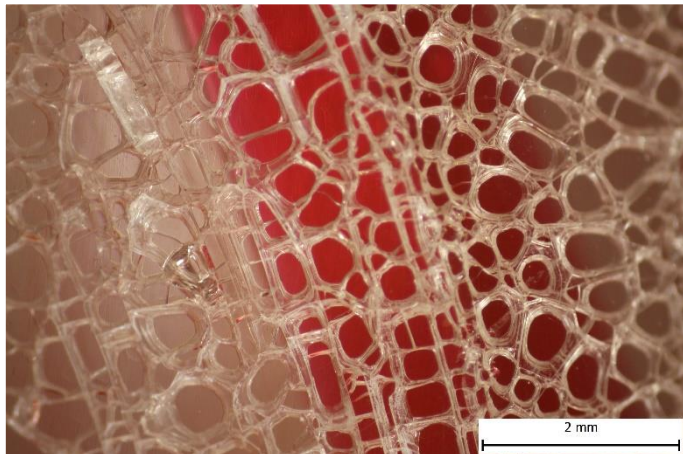
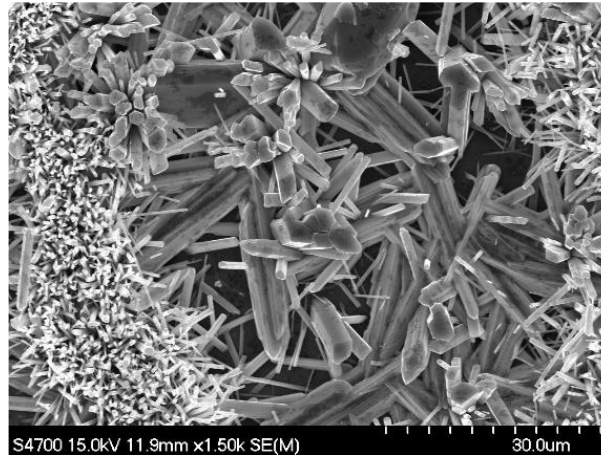




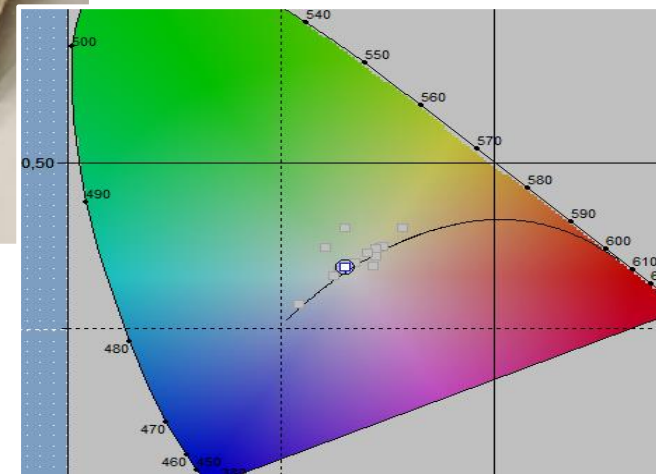
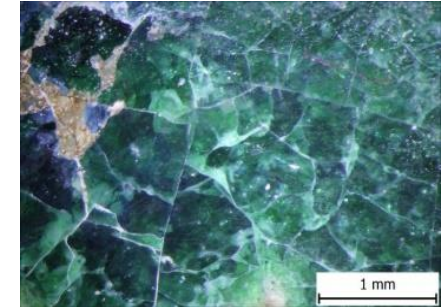
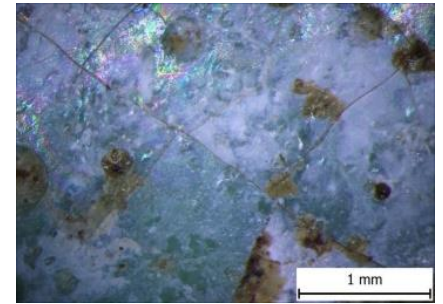
Porovnání viskozitních křivek



Modelové tavby historických skel



**Hodnocení skleněných předmětů vykazujících tzv. crizzling**



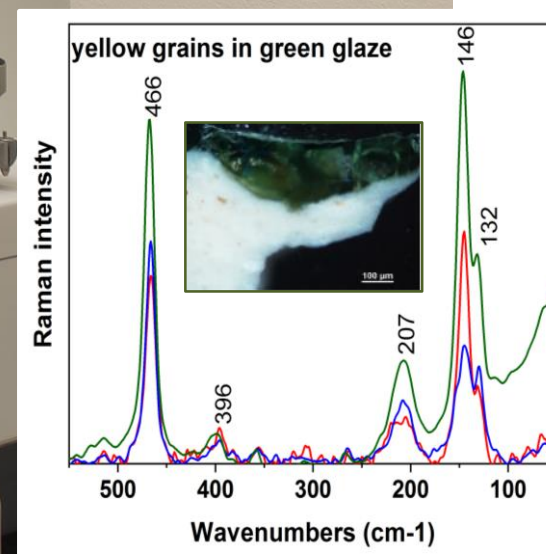
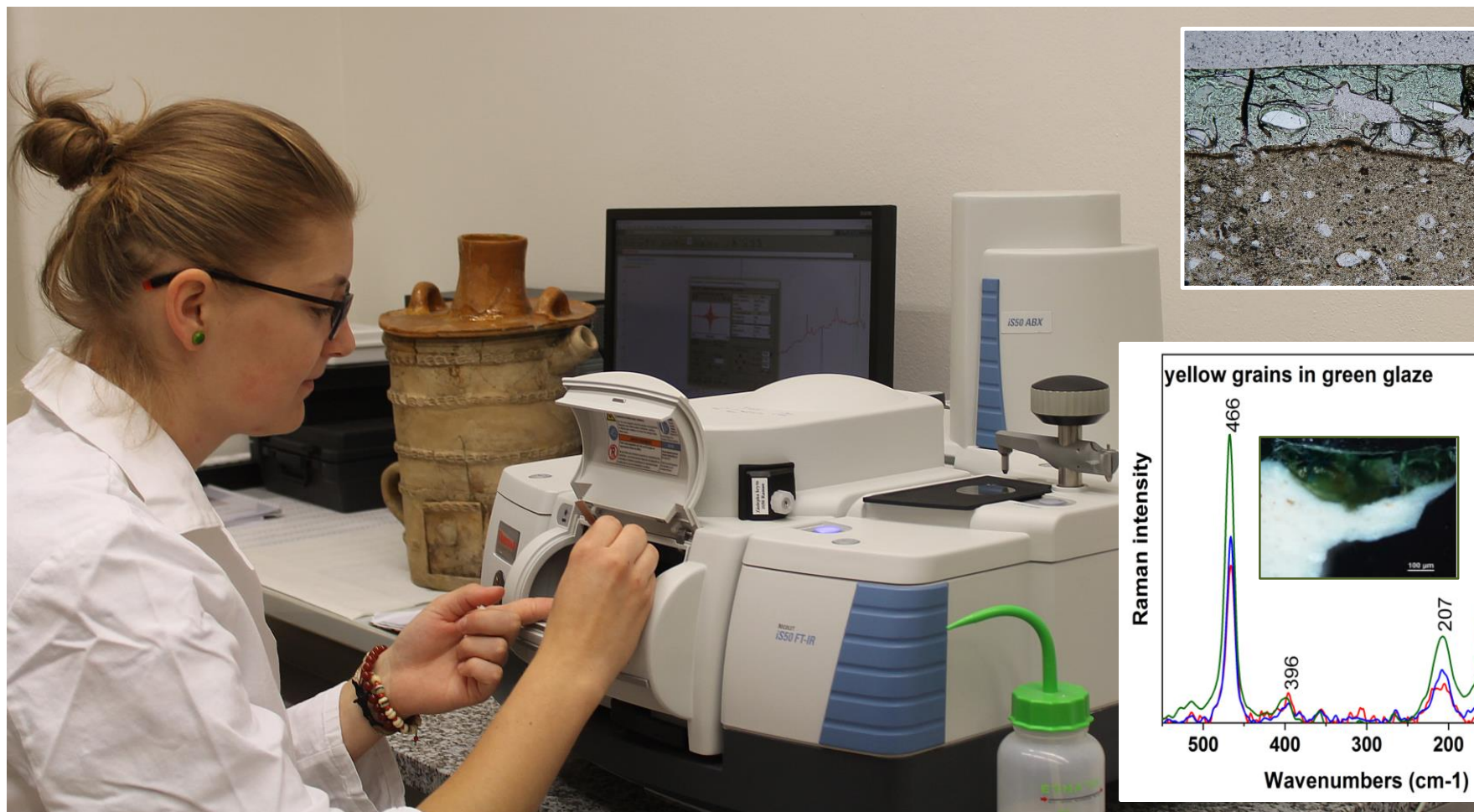
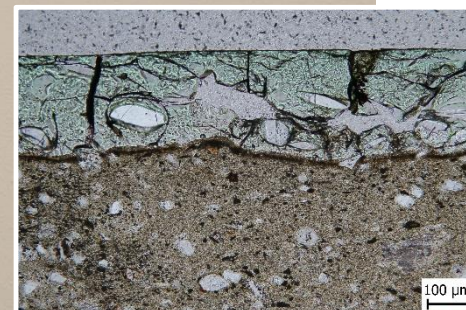
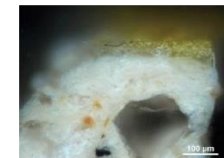
Stav po restaurování

Kolorimetrický trojúhelník

## Měření barevnosti kachle ze Schwarzenberského paláce



**3D skenování a modelování doplňků zakuřovaných nádob ze Salmova paláce**



**Analýza složení pigmentů pomocí Ramanovy spektroskopie**